

Curso online

Path

5ª Turma

Coordenação Ágil de Projeto de
Arquitetura

PATH

Coordenação Ágil de Projeto de Arquitetura

Curso Livre 14 horas/aula Intermediário Híbrido

Datas	Horários	Dia
29/11	19:00 - 20:30	Terça-feira
13/12	19:00 - 21:30	Terça-feira

Nós, do mundo de projetos, enfrentamos diariamente a complexidade ascendente dos programas de necessidades, dos processos de trabalho desarticulados e a dificultada comunicação entre os (muitos) intervenientes.

Para coordenar arquitetura e engenharia, especialmente, é necessário que o trabalho de coordenação acompanhe os avanços tecnológicos e as mudanças de comportamento dos profissionais envolvidos no processo.

Como resposta às demandas do mercado e aos anseios dos profissionais que já passaram por esta trilha, o conteúdo do curso aborda métodos ágeis aplicáveis à coordenação de projetos e, ainda, traz drops de como a organização dos times toca a gestão da empresa e uma contextualização acerca do presente e do futuro da profissão.

Queremos responder às transformações e desafios do mercado de trabalho.

Este curso foi desenvolvido para promover a atualização das práticas de coordenação de projetos: condução, ajuste e apropriação do processo de trabalho. Além disso, buscamos oportunizar e potencializar o outro lado da mesa: as relações interpessoais. Afinal, são essas as práticas que permitem aos escritórios de arquitetura, incorporadoras e construtoras, deixarem para trás as suas práticas ineficazes e obsoletas.

1 - Autonomia

A sistematização do processo permite autonomia entre os agentes envolvidos no projeto.

Liberdade com responsabilidade: essas são as palavras de ordem. A sistematização do processo permite que se tenha autonomia, característica que contribui também no trato cotidiano dos trabalhos remotos (além de estar em alinhamento com o perfil de trabalho das gerações Y e Z).

2 - Comunicação

A visualização do encadeamento do processo permite a melhor comunicação entre todas as disciplinas envolvidas, além de aumentar o engajamento dos participantes.

A gestão visual do processo eleva o grau de transparência entre os envolvidos e permite que os participantes compreendam que fazem parte de um todo.

3 - Eficácia

Fazer o que é necessário no momento certo.

Reconhecendo detalhadamente a etapa em que se está e o que deve ser produzido para gerar valor ao cliente é possível ter autonomia para trabalhar no que for mais necessário para a realização daquele ciclo.

A mitigação de erros ocorre graças a um método processual que, ao mesmo tempo que cria um regramento, permite que as ações sejam feitas com flexibilizada e engajamento do time.

PROGRAMA SÍNCRONO (Ao vivo)

Momento dedicado à interação e introdução aos conteúdos abordados durante o curso.

<u>Programa</u>	<u>Descrição</u>	<u>Data/Horário</u>	<u>Categoria</u>
Introdução ao conteúdo Carolina Souza Pinto e Carolina Corrêa	Apresentação do curso: por que o curso foi montado. O que traz de conteúdo (síntese) e quais os aprendizados que serão realizados. Apresentação da apostila. Orientações para assistir as aulas gravadas. Orientações sobre a mentoria.	29/11 19:00 - 20:30	<u>Disciplina</u>
Mentoria Coletiva Carolina Souza Pinto e Carolina Corrêa	Após assistir às aulas gravadas, discuta o seu caso com Carolina Souza Pinto, docente do curso, que traz uma experiência de mais de 15 anos de atuação no setor de projetos para o mercado imobiliário.	13/12 19:00 - 21:30	<u>Disciplina</u>

PROGRAMA ASSÍNCRONO (Gravado)

Vídeos disponibilizados para que os alunos possam acompanhar as disciplinas no momento em que preferirem.

<u>Programa</u>	<u>Descrição</u>	<u>Carga Horária</u>	<u>Categoria</u>
O Novo Contexto Luciana Fonseca	Tecnologia e contexto, tendências e comportamento. Panorama sobre processos.	1 hora	<u>Palestra</u>
Projeto e Empresa Carolina Souza Pinto e Aline Comiran	Reflexão acerca do contexto em que os processos de trabalho são aplicados e como são aplicados. Aspectos metodológicos e compartilhamento de conhecimento empírico ancorado em bases teóricas.	2 horas	<u>Disciplina</u>
Processo de Projeto Autoral Carolina Souza Pinto e Aline Comiran	Apresentação do processo de projeto da OSPA de maneira detalhada, didática e simples. Entenda quem são os agentes envolvidos em um projeto e quais os conceitos fundamentais para que o processo seja assertivo.	3 horas	<u>Disciplina</u>
Instrumentalização Carolina Souza Pinto e Aline Comiran	Entenda quem são os agentes envolvidos em um projeto e quais os conceitos fundamentais	3 horas	<u>Disciplina</u>

<u>Programa</u>	<u>Descrição</u>	<u>Carga Horária</u>	<u>Categoria</u>
	para que o processo seja assertivo.		
Novos Paradigmas Rodrigo Rocha	Data Science, Inteligência Artificial, Algoritmos e Automação	1 hora	<u>Palestra</u>

Corpo Docente

Aline Comiran

É sócia e business manager do Grupo OSPA. Lidera equipes multidisciplinares na estruturação de novos empreendimentos. Arquiteta e Urbanista graduada pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul e Mobilidade FCTUC. Especialista em Gestão de Projetos UFRGS/PMI-RS.

Carolina Souza Pinto

Sócia fundadora e Diretora Executiva da OSPA Arquitetura e Urbanismo. Arquiteta e Urbanista formada pela UFRGS, foi vencedora de diversos concursos e obteve premiações nacionais e internacionais, tais como o Architectural Review Mipim Future Projects 2016 e o prêmio de Jovem Arquiteta e Urbanista do Ano SAERGS 2014.

Carolina Corrêa

Sócia e Business Manager da Ospa, marketplace de desenvolvimento imobiliário que engloba URBE.ME, PLACE e DESIGN. Arquiteta e Urbanista formada pela UFRGS com mobilidade acadêmica na École nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette.

Luciana Fonseca

Sócia Fundadora e Diretora do Instituto Cidades Responsivas. Fundadora e Diretora da Escola Livre de Arquitetura: ELA. Arquiteta Urbanista, Doutora e Mestre em Planejamento Urbano e Regional pelo PROPUR/UFRGS.

Pesquisadora no Laboratório Cidade-em-projeto - CPLab / UFRGS.
Coordenadora do MBA Cidades Responsivas.

Rodrigo Rocha

Sócio da OSPA e co-fundador do Place. Atua há mais de cinco anos na área de novos negócios dentro da empresa. Arquiteto e Urbanista pela UniRitter e Universidad Europea de Madrid. Atualmente é diretor de operações da urbe.me, plataforma de crowdfunding de investimento imobiliário.

O Instituto

Somos uma instituição com foco na educação continuada e complementar à formação acadêmica, surgimos da união do Grupo OSPA com a Escola Livre de Arquitetura.

Compreendemos a arquitetura como protagonista no pensamento e na ação estratégica para o desenvolvimento das cidades. Assim, propomos a conexão entre disciplinas, pesquisadores e profissionais inovadores para instrumentalizar os agentes que trabalham na constituição da cidade contemporânea.

Nosso projeto pedagógico é dividido em 3 partes:

1 - Processo de Projeto de Arquitetura

Cursos de preparo para profissionais do setor de projetos de arquitetura e engenharia

2 - Citytechs

Trilha de aprendizado criada para situar empreendedores e profissionais frente ao desenvolvimento de empresas que resolvam problemas urbanos.

3 - Urbanismo Estratégico

Linha de cursos focados no desenvolvimento de estratégias de desenvolvimento urbano.

Além disso, por meio da nossa incubadora atuamos para auxiliar que os trabalhos desenvolvidos dentro da nossa trilha pedagógica sejam viabilizados como negócios.

Investimento

O curso tem carga horária de 10 horas de aulas assíncronas e 4 horas de aulas síncronas com investimento de **R\$720,00**.

Clique aqui para adquirir o curso.

Perguntas frequentes

1 - Como funciona o curso?

Esse é um curso intermediário, online, com 4 horas de aulas síncronas e 10 horas de aulas assíncronas.

2 - As inscrições são individuais ou posso dividir o curso com um colega?

O acesso ao curso é individual, mas caso você queira assistir em grupo, temos ótimas condições!

3 - Por quanto tempo tenho acesso ao curso?

A gravação das aulas síncronas ficam gravadas e disponíveis por 30 dias após o início do curso.

4 - Faço projetos de interiores ou projetos residenciais. Esse curso é pra mim?

Sim, durante o curso as professoras buscam adaptar o processo para diferentes escalas de projeto.

5 - O curso oferece certificação?

Oferecemos a certificação de curso livre, valendo como horas complementares.

6 - Existe canal de comunicação com os alunos?

Sim, criamos um grupo de WhatsApp com a turma para troca de experiências e informações.

Tem alguma dúvida? Clique aqui e fale com os nossos atendentes!

Bibliografia

- ABDI-MDIC. Coletânea Guias BIM, 2017. ABRAHAMSSON, P. et al. Agile software development methods review and analysis. Espoo: VTT Publications, 2002.
- AIA California Council. Integrated Project Delivery: A Guide. 2007
- ALLEN, T. D., GOLDEN, T. D., SHOCKLEY, K.M. How effective is Telecommuting? Assessing the status of out scientific findings. Psychological Science in the Public Interest, v.16, p.40-68, 2015.
- ASBEA. Manual de BIM, 2015.
- AVDIAJ, B. Using online software for digital team management – case study Asana. Information System and Technology Innovations: fostering the As-A-Service Economy, Tirana, 8, 2017.
- RAMAZANI, Jalal; JARGEAS, George. Project managers and the journey from good to great: The benefits of investment in project management training and education. International Journal of Project Management, v. 33, issue 1, p. 41-52. Janeiro, 2015.
- SANDERS, D. Using Scrum to manage student projects. Journal of Computing Sciences in Colleges, v. 23, n. 1, p. 79-79, 2007.
- SCHWABER, K.; BEEDLE, M. Agile software development with Scrum. Upper Saddle River: Prentice Hall, 2001.
- SIVE, Ted. BIM (Building Information Modeling): A Marketing Primer and Call to Action. Society for Marketing Professional Services Foundation. Agosto, 2007.
- SOBEK, Durwand K., WARD, Allen C., LIKER, Jeffrey K. Toyota's Principles of Set-Based Concurrent Engineering. Sloan Management Review. 1999.
- SUTHERLAND, J. et al. Fully distributed Scrum - the secret sauce for hyperproductive offshored development teams. In: AGILE CONFERENCE, 2008, Toronto. Proceedings. Toronto, 2008. p. 339-344.
- THOMPSON, J. D. Organizations in action: social science bases of administrative theory. New York, NY: McGraw-Hill, 1967.
- TAKEUCHI, H., NONAKA, I. The new new product development game. Harvard Business Review, v.64(1), p137-146, 1986.
- WINOGRAD, T. A Language-action perspective on the design of cooperative work. Stanford University, 1987.

WINOGRAD, T. Computer-supported cooperative work: a book of readings. In: GREIF, I.
San Mateo, California: Mo